

STATUTO

Titolo I

DENOMINAZIONE, SEDE, SCOPO

Art. 1 - Costituzione e sede

E' costituita l'associazione culturale "*Ensemble Vocale Axia*", senza fini di lucro e con durata illimitata, con sede in Napoli via Luca Giordano 69 80129. Eventuali variazioni di indirizzo della sede in Napoli non comporteranno procedure di modifica del presente Statuto.

Art. 2 - Finalità

L'associazione si propone:

- a) di riscoprire e diffondere ogni forma di espressione musicale corale, sia sacra che profana;
- b) di favorire i rapporti di amicizia fra tutti i componenti e le persone che intendano, anche dall'esterno, parteciparne l'attività;
- c) di contribuire alla diffusione della cultura artistica in ogni sua forma. A tal fine potrà collaborare con altre associazioni analoghe per la realizzazione di manifestazioni culturali;

Le forme e le modalità attraverso le quali realizzare le finalità dell'Associazione sono determinate e disciplinate dal Consiglio Direttivo su indicazione dell'Assemblea dei Soci. L'*Ensemble Vocale Axia* ha, inoltre, facoltà di stipulare convenzioni con Istituti ed Enti nazionali ed esteri, pubblici o privati, al fine di raggiungere gli scopi statutari.

Titolo II

ISCRIZIONE E DIRITTI E DOVERI DEI SOCI

Art. 3 - Soci

E' socio dell'*Ensemble Vocale Axia* il cittadino italiano o straniero, l'Associazione o l'Ente pubblico o privato che dichiara di condividere e di perseguire gli scopi indicati nel Titolo I dello Statuto e la cui richiesta di iscrizione sia stata accettata dal Consiglio Direttivo con decisione inappellabile. Al fine di rendere più rapida l'ammissione, questa può essere decisa immediatamente dal Presidente, salva successiva ratifica del Consiglio Direttivo.

Il numero dei soci è illimitato. I soci sono ordinari o onorari. Socio ordinario è colui che partecipa attivamente all'Associazione e vi si iscrive versandone la relativa quota. Il socio onorario, designato tra coloro che si sono particolarmente distinti nel sostenere gli scopi dell'Associazione, è esentato dal pagamento della quota sociale.

Per partecipazione all'attività dell'Associazione si intende la partecipazione attiva al Coro o a orchestre con le quali il Coro dovesse collaborare; possono essere ammessi, in via eccezionale, soci la cui funzione sia meramente organizzativa.

E' esclusa la partecipazione temporanea alla vita dell'Associazione.

Le quote associative non sono rivalutabili né possono essere trasferite, fatta eccezione per i trasferimenti a causa di morte.

Art. 4 - Diritti e doveri dei Soci

I Soci dell'*Ensemble Vocale Axia* hanno il diritto di partecipare alle iniziative promosse dall'Associazione, hanno il diritto di informazione e di controllo secondo quanto stabilito dal presente Statuto, dal Regolamento e dalla Legge, hanno il dovere di osservare le norme del presente Statuto e del Regolamento.

Art. 5 - Perdita della qualifica di Socio

La qualifica di Socio si perde per dimissioni, comunicate al Presidente dell'Associazione in carica, per espulsione in seguito a comportamenti non conformi allo Statuto o al Regolamento o per mancato versamento, entro i termini deliberati dal Consiglio Direttivo, della quota sociale fissata dall'Assemblea dei Soci o, in caso di pagamento rateale, di tre mensilità di essa. Il Socio che abbia perso la qualifica di iscritto decade da ogni diritto e carica eventualmente ricoperta. Né lui né suoi delegati, eredi o aventi causa potranno far valere alcun diritto passato, presente o futuro su quote sociali, contributi, liberalità o sul patrimonio sociale.

Titolo III ORDINAMENTO E AMMINISTRAZIONE

Art. 6 - Organi Sociali

Sono organi dell'*Ensemble Vocale Axia*:

- a) l'Assemblea dei Soci;
- b) il Consiglio Direttivo;
- c) il Presidente;
- d) il Collegio dei Probiviri;
- e) il Direttore Artistico.

Sono eleggibili negli Organi Sociali i Soci maggiorenni in regola con le modalità di partecipazione all'Associazione.

Art. 7 - Assemblea dei Soci

L'Assemblea dei Soci definisce le direttive generali alle quali i vari organi devono attenersi per il conseguimento delle finalità sociali, ne verifica la realizzazione e approva i regolamenti.

L'Assemblea è costituita da tutti i Soci dell'*Ensemble Vocale Axia*. E' convocata almeno una volta all'anno entro quattro mesi dalla chiusura dell'esercizio sociale e quante altre volte lo ritenga opportuno il Consiglio Direttivo o lo richieda un terzo dei Soci. L'avviso di convocazione è inviato ad ogni Socio almeno quindici giorni prima della data di svolgimento dell'Assemblea a mezzo posta elettronica o lettera ordinaria ed è reso pubblico mediante affissione presso la sede dell'Associazione. L'Assemblea approva il bilancio preventivo e consuntivo annuale, il programma delle attività da svolgere nell'anno, nomina le cariche sociali. Hanno diritto al voto tutti i soci in regola con le modalità di partecipazione all'*Ensemble Vocale Axia*.

L'Assemblea delibera a maggioranza semplice di voti dei Soci presenti o delegati. Ogni socio può avere una sola delega di altro socio.

Le deliberazioni prese dall'Assemblea sono vincolanti per tutti gli organi ed i soci, ad eccezione del Collegio dei Probiviri nell'esercizio delle funzioni di cui all'art. 10. Originali dei verbali di Assemblea, delle relative deliberazioni e dei rendiconti finanziari annuali sono disponibili per i Soci presso la sede dell'Associazione.

Art. 8 - Consiglio Direttivo

Il Consiglio Direttivo è l'organo collegiale che, in conformità alle delibere dell'Assemblea dei Soci, gestisce il complesso delle attività dell'*Ensemble Vocale Axia*. Il Consiglio Direttivo è costituito da cinque Soci eletti ogni biennio dall'Assemblea a maggioranza semplice.

Art. 9 - Componenti del Consiglio Direttivo

Il Presidente è garante della applicazione delle norme dello Statuto e del Regolamento; rappresenta pubblicamente l'*Ensemble Vocale Axia*; firma tutti gli atti ufficiali; è delegato dall'assemblea dei Soci alla gestione ordinaria e straordinaria del patrimonio sociale; convoca l'Assemblea dei Soci; convoca le riunioni del Consiglio Direttivo; tiene in sede di Assemblea dei Soci la relazione sull'attività svolta; è responsabile collegialmente con i componenti del Consiglio Direttivo di ogni manifestazione ed attività.

Il Vice Presidente fa le veci del Presidente in caso di sua assenza o impedimento e sovrintende alla vita organizzativa dell'Associazione. Il Tesoriere gestisce i fondi ed il patrimonio sociale secondo le delibere dell'Assemblea dei Soci, risponde assieme al Presidente della gestione economica, redige il rendiconto economico e finanziario da sottoporre all'approvazione dell'Assemblea dei Soci entro quattro mesi dalla scadenza dell'anno sociale.

Il Direttore Artistico è la figura centrale dell'Associazione. E' nominato dall'Assemblea dei Soci in considerazione di qualità tecniche, capacità musicali e artistiche tali da consentirgli di assumere la guida del Coro e scegliere il repertorio. Rappresenta ufficialmente il Coro in tutte le manifestazioni artistiche e a lui competono, in via esclusiva, gli aspetti strettamente tecnici del Coro di cui ha la direzione e decide i singoli programmi. Può essere scelto anche tra coloro che non sono Soci dell'*Ensemble Vocale Axia*, divenendolo, tuttavia, per effetto della nomina socio onorario della stessa.

Art. 10 - Collegio dei Probiviri

Ogni due anni l'Assemblea dei Soci eleggerà un Collegio dei Probiviri costituito da tre Soci ed un supplente non componenti del Consiglio Direttivo. Al Collegio dei Probiviri sarà rimessa qualsiasi controversia dovesse insorgere fra gli associati o tra questi, gli organi associativi e l'Associazione, escluse solo quelle che per legge non possono formare oggetto di compromesso. Il Collegio dei Probiviri, previo tentativo di conciliazione, deciderà secondo equità e senza formalità di procedura. Il parere del Collegio è insindacabile e vincolante per tutti gli organi e gli iscritti all'*Ensemble Vocale Axia*.

Titolo IV

GESTIONE E PATRIMONIO

Art. 11 – Gestione

Le entrate dell'*Ensemble Vocale Axia* sono costituite dalle quote sociali, da contributi pubblici e privati, da eventuali liberalità di Soci o di terzi. Il patrimonio è costituito da beni mobili e immobili acquistati con i fondi dell'Associazione o conseguiti per donazione o eredità. Di esso è responsabile collegialmente il Consiglio Direttivo. Per tutti i rapporti con gli Istituti di credito o assimilati e comunque per i rapporti di natura contabile-amministrativa sono delegati il Presidente e il Tesoriere con firma disgiunta. Essi sono autorizzati ad accendere conti correnti o depositi intestati all'*Ensemble Vocale Axia*.

I fondi, gli utili o gli avanzi di gestione sono impiegabili esclusivamente per la realizzazione delle attività istituzionali e di quelle ad esse direttamente connesse. E' fatto divieto di distribuire, anche in modo indiretto, utili e avanzi di gestione, nonché fondi, riserve o capitale durante la vita dell'*Ensemble Vocale Axia*, a meno che la destinazione o la distribuzione non siano imposte per legge o siano effettuate a favore di altre associazioni con finalità analoghe. Ai componenti del coro, pertanto, non spetta alcun compenso per le loro prestazioni: eventuali compensi, detratte le spese sostenute dai singoli Soci, andranno devoluti all'Associazione mettendoli immediatamente a disposizione del Tesoriere.

Le cariche sociali non danno diritto ad alcun compenso.

L'esercizio sociale inizia il 1° gennaio e termina il 31 dicembre di ogni anno.

Titolo V

ATTUAZIONE E VARIAZIONI

Art. 12 - Regolamento e variazioni dello Statuto e del Regolamento

La vita interna dell'*Ensemble Vocale Axia* è disciplinata da un Regolamento approvato dall'Assemblea dei Soci. Eventuali modifiche allo Statuto e/o al Regolamento potranno divenire operanti su delibera dell'Assemblea dei Soci presa a maggioranza qualificata dei voti presenti o rappresentati. Quanto alle modifiche dello Statuto l'Assemblea deve essere convocata con esclusivo ordine del giorno.

L'Assemblea dei Soci avente all'ordine del giorno modifiche dello Statuto e/o del Regolamento deve essere richiesta dal Consiglio Direttivo o da un terzo dei Soci.

Titolo VI

SCIOGLIMENTO

Art. 13 - Scioglimento

La decisione di sciogliere l'*Ensemble Vocale Axia* deve essere presa all'unanimità di tutti i Soci presenti o rappresentati in Assemblea, convocata con almeno sessanta giorni di preavviso e con specifico ordine del giorno. In caso di scioglimento si formerà un Collegio di Liquidazione composto da tre Soci maggiorenni che, eliminata ogni passività, provvederà a devolvere il patrimonio residuo ad altra associazione con finalità analoghe o a fini di pubblica utilità o beneficenza secondo gli indirizzi dell'Assemblea, sentito l'organismo di controllo di cui all'art. 3, 190 comma, della L. 23.12.1996 n. 662 e salvo diversa destinazione imposta dalla legge.

Titolo VII

ALTRE NORME

Art. 14 - Rinvio

Per quanto non previsto si applicano le disposizioni di legge in materia.

REGOLAMENTO

PARTE I

DISPOSIZIONI INERENTI I SOCI E GLI ORGANI SOCIALI

Art. 1 - Soci

L'iscrizione all'Associazione culturale *Ensemble Vocale Axia* si richiede compilando e firmando il modulo di iscrizione, con la firma di un genitore e con l'indicazione di un documento di identità per i minori, e versando, se prevista, la quota fissata dall'Assemblea dei Soci. Il modulo d'iscrizione dovrà essere controfirmato dal Presidente. All'atto dell'iscrizione viene richiesto, giusta L. 675/1996, il consenso scritto alla raccolta e all'impiego, come di seguito specificato, delle seguenti informazioni personali: nome e cognome, data e luogo di nascita, domicilio. In mancanza del consenso l'Associazione non potrà dare seguito alla richiesta di iscrizione. Le informazioni relative ad ogni Socio sono archiviate come scheda cartacea ed in un *database* elettronico contenente le stesse informazioni presenti sulla scheda. I dati, che vengono custoditi presso la Sede Sociale, servono alla gestione ordinaria e resta escluso qualsiasi utilizzo di essi per fini commerciali. Il responsabile designato al trattamento dei dati è il Vice Presidente e non è consentita ad alcuno la diffusione e/o cessione sia totale che parziale dei dati dell'archivio senza il consenso scritto dei Soci interessati.

Alla riunione successiva alla presentazione del modulo il Consiglio Direttivo approverà o meno l'iscrizione. Nel caso di rifiuto il Consiglio disporrà il rimborso della quota eventualmente versata. L'iscrizione decorre dalla data di accettazione del Consiglio Direttivo.

E' Socio Onorario l'esponente qualificato della cultura italiana o estera, oppure persona o Ente particolarmente segnalatisi per l'aiuto offerto alla realizzazione degli scopi dell'*Ensemble Vocale Axia*. La nomina a Socio Onorario è disposta dall'Assemblea dei Soci su proposta unanime del Consiglio Direttivo previa accettazione dell'interessato. E' Socio Onorario il Direttore Artistico per effetto dell'incarico ricevuto dall'Assemblea.

Art. 2 - Diritti e doveri dei Soci

All'atto dell'iscrizione il Socio dichiara per iscritto di osservare le norme del presente Statuto e del Regolamento e di assumere in proprio le responsabilità civili e penali e gli eventuali rischi derivanti dalla partecipazione alle attività organizzate dall'*Ensemble Vocale Axia*. L'espulsione di un Socio è proposta dal Consiglio Direttivo e disposta dall'Assemblea dei Soci. Alla delibera di espulsione di un Socio dall'*Ensemble Vocale Axia* da parte del Consiglio Direttivo consegue la sospensione sino alla successiva Assemblea dei Soci che delibererà in merito. Contro la sospensione il Socio può ricorrere al Collegio dei Probiviri.

Art. 3 - Quota sociale

La quota associativa viene fissata, di anno in anno, dall'Assemblea dei Soci su proposta del Consiglio Direttivo.

Art. 4 - Assemblea dei Soci

L'avviso di convocazione dell'Assemblea dei Soci deve contenere il luogo, la data, l'ora della riunione in prima e seconda convocazione, da tenersi almeno un giorno dopo la prima, e l'ordine del giorno. L'Assemblea è regolarmente costituita in prima convocazione quando siano presenti o rappresentati almeno i due terzi dei Soci; in seconda convocazione qualunque sia il loro numero.

L'Assemblea, che è aperta dal Presidente dell'*Ensemble Vocale Axia* che ne verifica la regolare costituzione, procede alla nomina del Presidente e del Segretario dell'Assemblea tra tutti i Soci maggiorenni presenti. Gli atti dell'Assemblea sono conservati in apposito registro.

Per le deliberazioni assembleari si intende per maggioranza semplice quella composta dalla metà più uno dei Soci presenti o rappresentati; si intende per maggioranza qualificata quella composta dai due terzi dei Soci presenti o rappresentati. Le votazioni sono di norma palesi, ad eccezione di quelle relative all'elezione del Consiglio Direttivo.

I componenti del Consiglio Direttivo non hanno voto nelle delibere di approvazione del bilancio consuntivo e in quelle che riguardano la loro responsabilità.

Art. 5 - Assemblea Ordinaria dei Soci

L'Assemblea Ordinaria dei Soci è convocata dal Presidente dell'*Ensemble Vocale Axia* una volta all'anno entro quattro mesi dalla scadenza dell'anno sociale.

L'Assemblea definisce le direttive generali alle quali i vari organi dell'*Ensemble Vocale Axia* devono attenersi per il conseguimento delle finalità sociali e ne verifica la realizzazione. Spetta all'Assemblea Ordinaria dei Soci: votare la relazione annuale del Presidente dell'*Ensemble Vocale Axia*; votare il bilancio e la relativa relazione illustrativa annuale e il preventivo finanziario annuale presentati dal Tesoriere; stabilire le quote sociali per gli iscritti e le modalità di pagamento; eleggere i componenti del Consiglio Direttivo e del Collegio dei Proviviri.

Art. 6 - Assemblea Straordinaria dei Soci

Spetta all'Assemblea Straordinaria dei Soci deliberare sulle modifiche dello Statuto e del Regolamento, sullo scioglimento dell'*Ensemble Vocale Axia*, nonché su tutte le materie non esclusivamente riservate all'Assemblea Ordinaria. Il Presidente dell'*Ensemble Vocale Axia* è tenuto a convocarla entro sessanta giorni dalla richiesta.

Per quanto non diversamente disposto valgono per l'Assemblea Straordinaria dei Soci le norme previste per quella Ordinaria.

Art. 7 - Elezione del Consiglio Direttivo

Per l'elezione del Consiglio Direttivo le schede elettorali dovranno presentare l'elenco degli incarichi sociali secondo l'ordine: Presidente, Vice Presidente, Tesoriere, Direttore Artistico, Consigliere. Il Socio può indicare sulla scheda elettorale un numero di preferenze non superiore a quelle elencate e comunque una preferenza per ogni incarico. Per l'elezione del Consiglio Direttivo l'Assemblea dei Soci nominerà due scrutatori tra tutti i soci presenti e maggiorenni. Questi, assieme al Presidente dell'Assemblea in qualità di Presidente di Seggio, costituiranno il Collegio Elettorale.

Lo spoglio delle schede elettorali è palese e viene eseguito dai due scrutatori; in caso di dubbia espressione il Presidente del Seggio potrà, a suo insindacabile giudizio, accettare o annullare il voto mettendo a verbale la decisione. Al termine delle operazioni di spoglio il Presidente del Seggio firmerà il verbale da lui redatto e riportante il numero di preferenze per ogni singolo candidato, il numero delle schede scrutinate e il numero delle schede risultate valide. Tale verbale verrà controfirmato dagli Scrutatori. Il Presidente di Seggio, verificato che i Soci ai quali sono state date le preferenze sono, quanto all'elezione, in regola con le norme dello Statuto, dichiarerà eletti al Consiglio Direttivo quelli che abbiano ottenuto la maggioranza semplice dei voti per ciascuna carica. Nel caso nessun candidato risultasse aver ottenuto la maggioranza semplice dei voti, il Presidente del Seggio farà riprendere le operazioni di voto limitatamente alle cariche per le quali non vi siano stati eletti e limitatamente ai due Soci (o ai più in caso di parità) che abbiano raccolto il maggior numero di preferenze.

Art. 8 - Consiglio Direttivo

Il Presidente è tenuto a convocare il Consiglio Direttivo almeno una volta ogni sei mesi.

Per la costituzione del Consiglio Direttivo e la validità delle deliberazioni è sufficiente la presenza della maggioranza dei suoi componenti. Il Consiglio Direttivo, in relazione a specifiche esigenze funzionali e con decisione unanime dei suoi componenti, può cooptare Soci maggiorenni, comunque in numero inferiore a quello dei componenti eletti dall'Assemblea dei Soci. Questi rimarranno in carica sino alla successiva Assemblea che ne ratificherà o meno la nomina.

L'eletto nel Consiglio Direttivo decade dalla carica alla scadenza del mandato, per dimissioni, su mozione di sfiducia presa a maggioranza qualificata dall'Assemblea dei Soci. In caso di decadenza di un componente del Consiglio Direttivo, entro trenta giorni il Consiglio è tenuto a cooptare al suo posto un altro Socio che rimarrà in carica sino alla successiva Assemblea Ordinaria durante la quale si procederà ad eleggere il componente mancante. In caso di dimissioni della maggioranza dei componenti del Consiglio Direttivo, questo rimane in carica per la normale amministrazione sino alla successiva Assemblea Ordinaria dei Soci.

Art. 9 - Compiti del Consiglio Direttivo

Compiti fondamentali del Consiglio Direttivo sono:

- a) organizzativi: coordina le attività sociali; cura le pratiche di iscrizione; coordina la presenza dei soci presso la Sede Sociale ed ogni altro sito in cui si dovesse svolgere l'attività sociale. A tali compiti è preposto il Vice Presidente;
- b) amministrativi: cura la regolare tenuta dei documenti contabili e la loro archiviazione; autorizza le spese secondo le delibere proprie e dell'Assemblea dei Soci; può effettuare operazioni finanziarie sia in conformità delle delibere dell'Assemblea dei Soci e del Titolo I dello Statuto, sia per l'incremento delle entrate e del patrimonio; presenta annualmente all'Assemblea dei Soci il bilancio, la relativa relazione illustrativa ed il preventivo finanziario. A tali compiti è preposto il Tesoriere;
- c) culturali: coordina le attività culturali dell'*Ensemble Vocale Axia*; mantiene i contatti con Enti e Associazioni che perseguono gli stessi fini; dà la sua collaborazione a tutte le manifestazioni che contribuiscono a concretizzare i fini divulgativi dell'*Ensemble Vocale Axia*. A tali compiti è preposto il Direttore Artistico.

Art. 10 - Presidente

In caso di assenza o impedimento del Presidente è delegato allo svolgimento dei suoi compiti il Vice Presidente.

In caso di dimissioni, revoca del mandato o decesso del Presidente, il Vice Presidente svolgerà le funzioni di Presidente sino alla successiva Assemblea Ordinaria dei Soci per lo svolgimento delle elezioni limitatamente all'incarico di Presidente.

PARTE II

DISPOSIZIONI SPECIFICHE PER IL CORO DELL'*Ensemble Vocale Axia*

Art. 11.- E' consentita la partecipazione al Coro dell'*Ensemble Vocale Axia* soltanto a coloro che risultino in regola con l'iscrizione all'Associazione culturale *Ensemble Vocale Axia*.

Art. 12.- Il Corista è tenuto a seguire almeno il 75% delle prove a pieno organico e a Sezioni di ciascun concerto. Per ogni sezione (Soprani, Contralti, Tenori, Bassi) il Direttore Artistico nomina ogni anno un Capocorda che ha compiti organizzativi all'interno della Sezione (registra le presenze, distribuisce gli spartiti, diffonde comunicazioni varie, ecc.). Il Capocorda, inoltre, segnala al Direttore Artistico eventuali problemi di ordine musicale che dovessero presentarsi per i componenti della Sezione. Il Corista che non ha raggiunto il numero minimo di presenze alle prove, pur continuando a far parte del Coro, non potrà prendere parte al concerto o ai concerti relativi a quelle prove musicali, salvo motivato parere contrario del Direttore Artistico.

Il Corista dovrà partecipare obbligatoriamente anche ad eventuali esercitazioni di tecnica vocale e/o musicale di cui il Direttore Artistico dovesse ritenere l'opportunità.

Art. 13.- Il Corista deve venire al concerto con l'apposita divisa del Coro e alle prove munito delle copie della propria parte.

Art. 14.- In quei casi in cui dovesse essere richiesta una formazione quantitativamente minore rispetto alla totalità dei partecipanti al Coro, ovvero si renda necessario affidare parti soliste, sarà il Direttore Artistico a comunicare i nomi dei Coristi prescelti. La parola del Direttore Artistico sul punto non potrà essere messa in discussione.

Art. 15.- E' in facoltà del Direttore Artistico escludere dal Coro per un singolo concerto o definitivamente un Corista ritenuto tecnicamente inadeguato.